



گزارش برگزاری سمپوزیوم بین‌المللی بزرگداشت امیر علیشیر نوایی

سمپوزیوم یا هم‌نشست بین‌المللی بزرگداشت شاعر، نویسنده و سیاستمدار عصر تیموریان، امیر علیشیر نوایی روز دوشنبه ۲۳ حمل ۱۳۹۵ در ارگ ریاست جمهوری با حضور مقامات حکومتی و تعدادی از اهالی فرهنگ افغانستان و جمعی از مهمانانی از کشورهای ترکیه، هند، ازبکستان، تاجیکستان و پاکستان به مناسبت پنجصد و هفتاد و پنجمین سالروز تولد ایشان در کابل و چند شهر دیگر افغانستان برگزار شد. این برنامه در سه روز اول در شهر کابل، روز چهارم در شهر هرات و روز آخر در ولایت باستانی بلخ در شهر مزار شریف تدویر یافت. در این سمپوزیوم، دانشمندان، استادان و ادب‌شناسانی از افغانستان و از کشورهای مختلف دربارهٔ شخصیت ادبی، سیاسی و اجتماعی امیر علیشیر نوایی سخن گفتند و این همایش را فرصتی برای تحقیق و پژوهش پیرامون ابعاد گوناگون شخصیت امیر علیشیر نوایی، زندگی و آثار وی تلقی کردند و آن را گامی در راستای معرفی چهره‌های نامدار فرهنگی منطقه خواندند.

همچنین در این سمپوزیوم عبدالرشید دوستم معاون اول رئیس‌جمهور صحبت کرد و گفت: چنانکه در زمان انتخابات وعده داده بودیم تا فاصلهٔ میان ارگ و مردم را برمی‌داریم، اکنون با برگزاری این سمپوزیوم در ارگ ریاست جمهوری قدمی در این مسیر برداشته است. در ادامه عبدالباری جهانی وزیر اطلاعات و فرهنگ در این محفل اظهار داشت: تعداد ۶ اثر از امیر علیشیر نوایی به مناسب این همایش به چاپ رسیده است.

این سمپوزیوم به ابتکار دفتر معاون اول ریاست جمهوری و وزارت اطلاعات و فرهنگ برگزار شد. رئیس‌جمهور در این همایش گفت: «ادبیات ترکی-اوزبکی همانند ادبیات دری و پشتو اهمیت خاص خود را دارد؛ اما متأسفانه به اندازه‌ای که سزاوار آن بوده شناخته نشده و گاهی به فراموشی سپرده شده است. او گفت: از این به بعد این ادبیات به فراموشی سپرده نخواهد شد. همچنین او در ادامه صحبت‌هایش افزود:





گزارش هشتمین جشنواره ادبی قند پارسی

بخش اصلی جشنواره قند پارسی را اعلام نتایج رقابتهای ادبی در دو حوزه شعر و داستان تشکیل می‌دهد؛ لذا دبیرخانه هشتمین جشنواره «قند پارسی» شاعران و داستان نویسان برگزیده و شایسته تقدیر را در بخشهای شعر سنتی، شعر آزاد و داستان به شرح اعلام کرد:

در بخش داستان، سهراب سروش از شهر کابل به مقام نخست جشنواره دست یافت و تندیس جشنواره، لوح یادبود و یک سکه بهار آزادی گرفت. خانم حبیبه جعفری، داستان نویس افغانستانی ساکن شهر مشهد، دومین رتبه را به دست آورد و تندیس جشنواره، لوح یادبود و نیم سکه بهار آزادی به خود اختصاص داد. خانم لیلا خالقی مهاجر افغانستانی ساکن تهران و خانم باهر بیانی، مهاجر افغانستانی ساکن شهر قم نیز به طور مشترک به مقام سوم بخش داستان رسیدند و تندیس جشنواره، لوح یادبود و ربع سکه بهار آزادی را از آن خویش ساختند. همچنین در این بخش از خداداد حیدری، مهاجر افغانستانی ساکن تهران، خانم زهرا نوری مهاجر افغانستانی ساکن کاشان، خانم مینا رضایی داستان نویس ساکن کابل، فاطمه مروج مهر مهاجر افغانستانی ساکن قم، زهره حسینی

هشتمین جشنواره ادبی قند پارسی که به تاریخ ۱۹ و ۲۰ توت ۱۳۹۴ در تهران با برنامه‌های متنوعی از جمله شعر خوانی، داستان خوانی، سخنرانی، اعلام برندگان شعر و داستان و همچنین بررسی و نقد آثار ادبی «آصف سلطانزاده» و پاسداشت جایگاه فرهنگی و تمدنی «بامیان باستان» به بهانه اینکه بامیان به عنوان پایتخت فرهنگی کشورهای «سارک» انتخاب شده است در تهران برگزار شد.

محمدصادق دهقان دبیر جشنواره در ابتدای این برنامه طی سخنانی گفت: در روزگاری زندگی می‌کنیم که در منطقه ما نابسامانی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی به چشم می‌خورد و بازار چانه‌زنی قدرتهای جهانی و منطقه‌ای بر سر سرنوشت ملت‌های ستمدیده گرم است. در این زمانه پر آشوب، سخن گفتن از صلح، دوستی، کرامت و حقوق انسانی آسان به نظر می‌رسد؛ ولی در عمل بسیار دشوار است. در چنین وضعیتی، ادبیات به عنوان تجلی بخش روح و احساس جمعی ملت‌ها می‌تواند ما را با هم مهربانتر و راه را بر هم‌گرایی و آشتی با خود و دیگران هموارتر کند. ادبیات می‌تواند روحیه اعتراض و انتقاد را در کالبد جامعه زنده نگه دارد.