



## گزارش همایش ادبی «خون خدا»

محمد جاوید جاوید

این نکته اشاره کرد که نگاه عموم شاعران به کربلا و قیام امام حسین، یک نگاه عاطفی - احساسی است. در روزگار کنونی که نیازهای اجتماعی مانند عدالت خواهی و آزادی به وجود آمده است، باز هم شاعران این سرزمین، حادثه کربلا را از زاویه عاطفه و احساس می بینند که دلیل عمده آن حضور همیشگی شاعران افغانستان در حاشیه سیاست و قدرت است.

شریعتی در ادامه صحبت هایش بازتاب عاشورا را در شعرهای مولانا جلال الدین محمد بلخی بررسی نمود و برای نمونه چند کلیدواژه «عشق، بلا، فنا، شهادت، شیدایی، وصال دوست، عاشق» را که بوی امام حسین و کربلا می داد، بیان نمود.

در آخر این همایش روح الله واعظی، مینا نصر، ابوالحسن بیانی، محمد باتوری ستوده، محمد انور ظفری، محمدرضا کاظمی و دیگر شاعران سوگ سروده هایشان را یکی پس از دیگری خواندند.

که عاشورا، محرم، کربلا و امام حسین یکی از مضامین اصلی و تأثیرگذار روی شعر دری بوده است. از سنایی، غزنوی، مولانای رومی، خاقانی، ناصر خسرو قبادیانی، عایشه درانی، تیمور شاه ابدالی و... نام برد و در ادامه سخنانش به این مطلب اشاره کرد که این شاعران درباره امام حسین و حادثه عاشورا شعر سروده اند و این اشعار از پایه های مستحکم شعر دری می باشند.

تابش افزود که سلسله ای از شاعران کهن نیز درباره قیام امام حسین و حادثه کربلا شعر سروده اند و این بدان معنی است که عاشورا یکی از مضامین دائمی و همیشگی شعر دری می باشد. از شاعران معاصر چون سید اسماعیل بلخی، بلبل کابلی، واصف باختری، محمد ابراهیم ترکمنی، غلام حیدر وجودی، موحد بلخی، قهار عاصی، سید فضل الله قدسی، محمد شریف سعیدی، حسین حیدریبگی، حمید مبشر و... نام برد.

دکتر حفیظ الله شریعتی «سحر» استاد دانشگاه و پژوهشگر، سخنران بعدی این همایش بود. او در مورد نگاه شاعران به قیام امام حسین به

عاشورا یک رخداد بزرگ تاریخی است که هر ساله در ماه محرم از آن تجلیل به عمل می آید. مداحان در مدح امام حسین و یارانش مدح می خوانند. شاعران شعر می سرایند، داستان نویسان پیرنگ عشق و جنون را به نثر در می آورند و هر کس به نحو خود از عاشورا و قیام امام حسین تجلیل و پاسداشت می کند. همایش ادبی «خون خدا» از سوی دانشگاه کاتب، نشر واژه و مرکز فرهنگی افغانستان در سالن همایش دانشگاه کاتب بخش ماستری به تاریخ بیست و دوم میزان با حضور داشت شاعران، اساتید دانشگاه، دانشجویان و فرهنگیان برگزار گردید.

شهربانو احمدی گرداننده همایش، چرایی برگزاری این همایش را فقط پاسداشت و گرامی داشت ارزش های انسانی و اسلامی خواند و پیام عاشورا را اعتراض و عدالت خواهی عنوان کرد.

سخنران اول، قنبرعلی تابش در مورد «تاریخ ادبیات عاشورایی در ادبیات دری» صحبت نمود و گفت: «تاریخ ادبیات دری نشان می دهد