

پری چهر لبخند مثل

غلام سخنگوی کیانوش

او در حالی که دستش را روی کف دستم می‌گذاشت فقط به من گفت: «فرهاد».

دیدم که دوباره در میان زنان بر هنره رفت و یکباره ناپدید شد. صدای گریه امید بیدارم کرد و از جایم بلند شدم. دیدم که بچه روی جایش نازارم بود، شاید شیر می خواست. برایش شیر آماده کردم و شیر چوشک را به دهنش گذاشتم. او هم با دو دستش چوشک را محکم گرفت و زود چوшиد. در این فرصة به تشناب رفتم که دست و روی خود را بشویم.

آفتاب دمیده بود. پرویز پتلون کوبای و بلوز سفیدرنگ پوشیده بود که روی سینه اش رنگین کمان می درخشید و رنگ ناخن پری چهر سر انگشتانش را نقره ای نشان می داد و همچنان عطر پری چهر را استفاده کرده بود. اگر چند از رنگ بلوز و سبک و مدارو چندان خوش نمی آمد؛ اما در واقع از نظریک هالندی در آن لباس خیلی زیبا معلوم می شد.

لب ساحل ایستاده بودم و نسیم ملایم اقیانوس تنم را نوازش می داد. بیشتر زنان و مردان کاملا بر هنره نشسته بودند و خودشان را آفتاب می دادند. زن ها از هر نژاد بودند. زن سفیدپوست اروپایی، زن سیاهپوست و زن زردپوست چینی. ناگهان زن خودم را دیدم که از میان زنان بلند شد و نزدیکم آمد. در حالی که احساس قهر و روح طایی می کردم، گفتم:

«پری چهر؟ تو این جا چه می کنی؟ چرا بدن را بر هنره کردی؟ تو یک زن باعفت و با حجاب هستی، تو هرگز بدون من از خانه بیرون نمی شدی. حالا چه شد...»

او مثل این که از دیدن من خوشحال شده بود، دیدم لبخند زد و بُتعجهای را گشود و پس از آن دیدم که کرتی پتلون آبی رنگ پرویز را از میان آن کشید و پوشید.

با خود گفتم: «چه کار می کند و چه می خواهد بگوید.»

«خانم ماری، می دانم شما یک زن و یک مادر بامستولیت و خیلی مهربانی، برای این که این جادر مدت پنج ماه آمدی و به امید شیر دادی و لباسش را پاک کردی متشرکم. می دانم که نگهداری و پرورش طفل کار سخت است؛ اما به هر طریقی که شده من امید را بزرگ خواهم کرد. ما مسلمان هستیم و لطفاً مارابه کلیسا و به جادوگران راجع نسازید. توبه هر عقیده‌ای که هستی من به آن خیلی احترام می‌گذارم.»

ماری با صدای بلند و آمرانه گفت: «هر زمانی خواسته باشم برای دیدن این طفل می‌توانم بیایم، آخر من انسان هستم، نمی‌توانم گریه‌های کودک بی‌مادر را تحمل کنم.»

چیزی نگفتم فقط ظرف‌های روی میز غذاخوری را برداشتمن که طرف آشپزخانه بیرم، پرویز رفت در اتفاقش و دویاره با کمپیوتر لپ‌تاپ کوچکش آمد و پشت میز غذاخوری نشست. از پشت سرش در حال آمدن دیدم که پرویز طرف ماری به دقت می‌دید و پس از آن در ویسایت گوگل چیزی را جستجو می‌کرد و هم‌چنان وی‌زیارت را با خود داشت و مثل این که چیزی را آنلاین می‌خرید. پهلویش رفتم و ساق دستم را روبروی شانه‌اش گذاشتمن و سر خود را نزدیک گوشش کرده و لنگر داده بالبختند گفتم:

«چه می‌خری رفیق؟ به من هم بخیر.»

گفت: «یک چیز خوب می‌خرم! مستغید خواهد شدی.» از میان موهای پرویز بوی موها وجود پری‌چهر را حساس کرد. بینی ام با بوی وجود پری‌چهر عادت کرده بود و وقتی موهای پری‌چهر را می‌بینیدم، مثل آن بود که من غذای خوشمزه‌ای را خورده باشم. خودم را از پرویز دور ساختم و رفتم که خانه را جمع و پاک کاری کنم.

خانم ماری رفته بود و خانه تقریباً آرام به نظر می‌رسید. در دهلیز روی دیوار به عکس گرد و غبار نشسته پری‌چهر دست کشیدم و پس از چند دقیقه شروع کردم به پاک کاری خانه. بعد از مرگ پری‌چهر به یاد نداشتمن که خانه رامن و پرویز جاروب کشیده باشیم؛ اما بسیاری وقت‌ها غذارا پرویز می‌پخت و لباس‌های من و امید را می‌شست. دیدم که پراکنده‌گی اشیا و وسایل خانه بی‌حد زیاد است. از زیر تخت خواب خودم قاشق و لباس‌های چرك را پیدا کردم. ماری راست می‌گفت که این خانه نیاز به یک زن داشت. پس از مرگ پری‌چهر هر قدر فکر کردم که باید یک زن دیگر داشته باشم؛ اما اصلاً دلم نمی‌خواست زن دیگری داشته باشم، چرا که هیچ زنی مانند پری‌چهر نبود و جای او را گرفته

گفتم: «پرویز! امروز بعد از چاشت می‌خواهم سر قبر پری‌چهر بروم، توهمندی روی که امید را هم با خود ببریم؟» گفت: «بله، می‌روم. امروز یک‌شنبه است و به کار نمی‌روم.» هنوز چای صبح ما تمام نشده بود که زنگ دروازه به صدا درآمد. پرویز رفت که دروازه را باز کند. صدای خانم ماری بلند شد که می‌گفت: « طفل کجاست؟»

گرچند امید روی جایش آرام بود؛ اما خانم ماری از دهلیز به اتاق نشیمن داخل شد و زمانی که امید را دید با صدای بلندتر؛ اما لب‌هارا جمع کرده و شبیه کودکان گفت:

«وای عزیزم، تو چوچه‌گک شاید گرسنه باشی.» امید آرام بود و فقط طرف او می‌دید. ماری پستان پنديده و پر از شیر خود را بیرون کشید و به دهان امید گذاشت؛ اما به عوض این که پستان را بمکد به گریه کردن شروع کرد. او یک زن مسیحی و اصلاً از لبنان بود، که سال‌ها پیش با خانواده‌اش به هالند کوچیده بود. چند فرزند داشت و عادتش بود که زیاد گپ بزند و در گفتارش سروصدای ایجاد کند. تقریباً یک‌ونیم سال می‌شد که در پهلوی خانه او زندگی می‌کردیم. سال گذشته پیش از آن که شوهر ماری بمیرد، من هر هفته دیدن شوهر مربیض او می‌رفتم و بعضی وقت‌ها در ته و بالا کردنش کمک می‌کردم یا هم گاهی غذای پخته به خانه‌شان می‌بردم. ماری هم دائم در خانه‌ما می‌آمد. ماری در حالی که بچه رانوازش می‌داد گفت:

«این کودک مادرش را می‌خواهد، بگذار بیرم خانه خودم و با فرزندان من بزرگ شود یا این که مؤسسه حمایت اطفال اورا از تو خواهد گرفت یا هم تو مجبوری مادرش را براپیش بیاوری تا این جا آرام بماند. شاید این دلیل برای مؤسسه حمایت اطفال قانع کننده نباشد که می‌توانی این جا از بچه مواظبت کنی...»

در این هنگام پرویز گفت: «شاید بتوانیم او را نگهداریم و بزرگش کنیم؛ اما چگونه ممکن است مادرش را پس بیاوریم؟» ماری در حالی که پُسخند می‌کرد گفت: «فرهاد می‌تواند یک زن را به طور دائم این جا استخدام کند یا رسماً با یک زن ازدواج کند و دقیق نمی‌دانم که نزد کشیش کلیسا برود یا هم نزد جادوگران، استادان مخفی و آدم‌های کابالاستیک که آن‌ها گور پری‌چهر را بشکافند و جسد اورا دویاره زنده کنند، بالاخره از هر طریقی که می‌شود باید این جای یک زن حضور داشته باشد.»

با این گپ‌ها ماری به نظرم یک زن دیوانه معلوم می‌شد، خنده‌یدم و به زبان هالندی گفتم:

چاشت شده بود؛ اما از بس بی نظمی و درهم و برهم بود، توانستم خانه را مکمل پاک کنم. اتفاق پرویز، دهلیز و آشپزخانه را به حال خودش ماندم و رفتم حمام. وقتی از حمام بیرون شدم بوی غذا اتفاق نشیمن را پر کرده بود. با صدای بلند از پرویز پرسیدم که برای چاشت چه چیزی آورده است.

گفت: «از فستفود چهار تابیف برگ آوردم. یکی برای خودم و سه تابه تو، به خاطری که به یک دانه برگ چاره تونمی شود.» غذاهای اروپایی آدم را برای چند لحظه می‌تواند سیر نگهادارد. پس از یک ساعت گرسنه می‌شود. غذای اروپایی نه روغن دارد و نه نمک، چند تکه سبزی را پهلوی مقدار کمی از گوشت ماهی آب جوشیده می‌گذارند و نامش را خوراکی می‌مانند. پس از خوردن برگ‌ها به پرویز گفتم که آماده شود که به سر قبر پری چهر بروم. رفتم که امید را بگیرم و لباس‌هایش را عوض کنم. پرویز تلفنش را گرفت و به کسی زنگ زد و به زبان انگلیسی چیزی را پرسید. با عجله بیرون شدم و پرویز دروازه را قفل کرد و از زینه‌های طبقه پنجم بلاک پایین آمدیم. باد آهسته می‌وزید و در هنگام رفتن به طرف جاده از پرویز پرسیدم که آیا صبح امروز تیکت آنلاین برای مترو قبلاً گرفته است یا نه.

گفت: «نه نگرفته‌ام، من امروز صبح آنلاین چیزی دیگری خریداری کرم.»

گفت: «چه خریدی؟»

در حالی که فکر می‌کرد و دلش می‌خواست گپ نزند؛ اما آهسته گفت:

«امروز از وبسایت جادوگران چیزی را خریداری کرم، ولی راستش چیزی نخریدم فقط از آن‌ها چیزی را پرسان کرم.»

گفت: «چه پرسیدی؟»

آهی کشید و گفت: «پرسیدم ممکن است پری چهر از طریق جادو دویاره زنده شود؟ آن‌ها گفتند چنین چیزی به یک طریقه‌ای و جادو ممکن است.»

در حالی که قهر شده بودم به چشممان پرویز دیدم: «می‌گویند تا احمق در جهان باشد مفلسان گرسنه نمی‌مانند! پیش از آن که از

خانه بیرون شویم با چه شخصی به تماس شدی؟

پرویز گویا این که کاری غلط کرده باشد، با صدای خفیف گفت: «جادوگر، از او جمله‌های سحرآمیز را پرسیدم تا تلفظ دقیق آن را بدانم.»

به طور خیلی جدی به طرفش دیدم و گفتم: «ازنده کردن انسان

نمی‌توانست. بسیاری از زنان هالندی و اروپایی سفیدپوست و بی‌نمک بودند و از لحاظ رفتاری زنان بی‌بندویار به نظرم معلوم می‌شدند، که در سختی‌ها و بدبختی‌ها نمی‌توانستند با آدم سازگاری داشته باشند. پس از یک دعوا و درگیری با خانواده‌شان خیلی زود از شوهران‌شان طلاق می‌گرفتند و می‌رفتند. زنان مسلمان و مهاجر شرقی هم چندان به دل آدم نیست چرا که آن‌ها هم عادت‌ها، خوارک و پوشان متفاوت داشتند. در حقیقت من پری چهر را خیلی دوست داشتم اگر چه او مرده بود؛ اما فکر می‌کرم زنده بود و حضور اورا در قلب احساس می‌کرم، بوی او در لباس‌هایش که در خانه پس از مرگش مانده هنوز برايم خوش‌آیند بود، به یاد دارم زمانی که هشت ساله بودیم من و او با هم می‌دویدیم، پرویز برادر او آن زمان سه ساله بود و کوشش می‌کرد که از پشت ما ببدو؛ اما نمی‌توانست و به زمین می‌افتد. پری چهر بیگانه دختر خاله‌ام بود. آخر هفته یا هر دو هفته مادرم خانه خواهرش می‌رفت و یا خاله‌ام با پرویز و پری چهر که همسن من بود خانه می‌آمدند. پدر پری چهر در جنگ‌های داخلی و تنظیمی کشته شده بود و خاله بیوه‌ام بعد از اثربیماری مرد. مادرم با پدرم هر دو خواستند که پری چهر و پرویز را مثل فرزندان خود نگهداری کنند. با آن شرایط ما بزرگ و جوان شدیم، تا این که من و پری چهر با هم ازدواج کردیم. پیش از ازدواج دو سال می‌شد که در یک مؤسسه هالندی به عنوان مدیر اداری کار می‌کردم. سال دو هزار و چهارده میلادی و پس از ازدواج من، مؤسسه می‌کارمندان داخلی خود که در افغانستان احساس خطر و تهدید می‌کردند، زمینه درخواست پناهندگی را از طریق سفارت هالند ممکن کردند. به پدر و مادرم گفتم که همه ماید به هالند برویم؛ اما آن‌ها می‌گفتند:

«نمی‌توانیم با شما برویم، اینجا دیگر برادران و خواهان تو هستند، مجبوریم اینجا بمانیم و بمیریم، در این پس پری به ما بیچاره و آواره شدن ملک دیگران بسیار سخت است. یک لقمه نان، آب و آفتاب گرم اینجا برای ما پیدا می‌شود که شکم ما سیر بماند و گوش ما آرام.»

من، پری چهر و پرویز به هالند آمدیم. یک سال پس از آمدن ما به آمستردام امید پسرم به دنیا آمد. پری چهر در جریان زایمان پسرم در اثر بیماری مرد. پس از مردن او اروپا بیگانه‌ترین جای زمین است. اگر پسرم امید نمی‌بود، شاید بدون این که یک روز منتظر بمانم دویاره به افغانستان بر می‌گشتم.

پیشانی ام قرار گرفت و پس از آن به رویم کشیده شد. دست شبیه دست پری چهر بود، حتا شیوه نوازش دادن همیشگی اش مثل خود او بود. قلبم به شدت می تپید طوری که صدایش را می شنیدم و حتا نفس کشیدن برایم مشکل می شد. لحظاتی بعد چشم هایم را باز کردم و دیدم کسی نیست.

امید آرام روی جایش با چوشک خالی بازی می کرد. چای صبح را خوردیم. پرویز در آشپزخانه در حال پاک کاری و مصروف شستشوی وسایل آشپزخانه شد. زنگ دروازه به صدا در آمد. فکر کردم شاید خانم ماری باشد، از جایم بلند شدم و رفتم دروازه را باز کردم، دیدم که یک زن و یک مرد قد کوتاه سلام دادند و خواستند داخل بیایند. گفتم: «بفرمایید داخل.» آنها پس از نشستن روی مبل ها و معرفی خودشان گفتند:

«آقای فرهاد، ما می دانیم شما یک کودک پنج ماهه دارید، اگر نمی توانید آن را درست نگهداری کنید، ما این کار را خواهیم کرد.»

مرد امید را از روی جایش بلند کردو در آغوش گرفت در حالی که صدایش را شبیه کودکان کرده بود و اوراناز می داد.

گفتم: «خانم و آقا، نمی دانم شما در این مدت پنج ماه کجا بودید تا از من می پرسیدید که این طفل را نگهداری می توانم یا نه.»

صدای گریه امید بلند شد و در بغل مرد نا آرامی می کرد. دیدم که پرویز آمد. بالا پوش سرمه ای رنگ پری چهر را پوشیده بود تا وجودش از پاک کاری و شستشو کثیف نشود. پرویز دستش را مثل دسته کوزه در کمر حلقه کرد و گفت: «چه گپ است؟»

در حالی که من به او حیران مانده بودم، برایش جریان را کوتاه قصه کردم. پرویز امید را از بغل مرد گرفت. پس از یک دقیقه امید در آغوش او آرام شد. زن به طرف مرد دید و بعد ای با او چند لحظه گپ زد و بعد از جای خود بلند شدند و گفتند: «آقای فرهاد، در صورتی که شمامی تو نمی فرزندتان را مواظبت کنید ما مرا حشم می شویم.»

زن و مرد از خانه بیرون شدند. دروازه را بستم و به طرف اتاق نشیمن رفتم، دیدم که لبخندی بر لبان پرویز شگفتنه بود و در آن وضعیت برای امید گفت: «مادرت این جاست. او نمی ماند که کسی تورا با خود ببرد.»

و جاندار فقط کار خدا است، نه کار جادوگر و شعبده باز. بچه جان ببین، توعقل و منطق داری و تاکی به گپ کافران و گمراهان گوش می کنی؟ درست است که ما این جازندگی می کنیم؛ اما به معنای آن نیست که هر چیز غلط آن را پذیریم و انجام بدھیم.»

به ایستگاه مترو رسیدیم و تکت هارا تازه گرفتیم و به درون مترو رفتم. به زودی پس از چند دقیقه از ایستگاه به طرف خارج از شهر مترو به حرکت افتاد، آسمان ابری و خاکستری رنگ معلوم می شد و از پشت شبشه درختان و کشتزارهای سبز یکی پی دیگر بسیار تیز از نظر می گذشتند.

پس از بیست دقیقه به گورستان سام را برسن رسیدیم. چهار طرف گور پری چهر صلیب های سفید رنگ چون قدرشتگان بلند بودند و در روی زمین و پهلوی قبرها همه جا گل های رنگارنگ بهاری و سبزه روییده بودند. در حالی که امید در آغوشم بود و برای روح مادرش دعا می کردم و سوره ای از قرآن را می خواندم، آن طرف پایین قبر درست بالای سر پری چهر، پرویز ایستاده بود و شمع ها را به شکل ستاره پنج شاخه ای روشن کرده بود و به زبان عبری و یاشاید هم لاتین اورادی می خواند. دیدم ناگهان چاقور را از جیبش بیرون کرد و لب تیز آن را روی بند دست سفیدش کشید و خیلی زود خون بر سر قبر و آتش شمع ها فرو ریخت.

گفتم: «جادل! شرم هم چیزی خوب است که بد بختانه تو نداری. انجام اعمال کفر آمیز چون تله پاتی و حاضرات، روح خواهرت را نا آرام خواهد کرد.»

پرویز چیزی نگفت، دیدم که به یکباره باد تند وزیدن گرفت و دانه های باران بهاری روی زمین سریع پایین آمدند. پرویز دستش را با تکه سفید بست و با هم به طرف بیرون و به ایستگاه رفتم.

شب همه جارا شبیه بال سیاه شیطان در خود فرو گرفته بود و صدای غرش رعد و برق مثل هیولا بود. باران به شدت به پشت پنجره های زد که گویی موجودی از آب چون پری دریایی در حال نبرد برای حیات در زمین خشک است. امید گریه کرد و برایش شیر آماده کردم و چوشک را گذاشتم به دهنش. اما شیر را نخورد و مکرر بلند گریه می کرد. نمی دانم چقدر گریه کرد و چه وقت آرام شد؛ اما از بس که مغمض خسته شده بود، روی تخت خوابم برد. شعاع گرم آفتاب از پشت پنجره به رویم افتاده بود و جیک جیک گنجشکان و آوای پرنده کان خوش آیند بود؛ اما نمی خواستم چشممان را به زودی باز کنم. دلم بیشتر میل خوابیدن داشت. یکباره احساس کدم بُوی پری چهر را استشمام می کنم و دستی در